

Конспект НОД по лепке в старшей группе

Тема: «Девочка в зимней шубке».

Цель: вызвать у детей желание передать образ девочки в лепке.

Задачи:

-Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.

-Закреплять умение работать аккуратно.

-Развивать образные представления, эстетическое восприятие, детское творчество.

-Приобщать детей к изобразительному искусству.

Материалы и оборудование: куколка в зимней одежде, глина, доски для лепки, стека, проигрыватель, запись музыки «Зима».

Предшествующая работа: наблюдение на прогулке за сезонными изменениями в природе зимой, за одеждой взрослых и детей зимой, рассматривание картин о зимних забавах.

Ход:

(Дети сидят на стульях, воспитатель сидит перед ними.)

1.Организационный момент.

Воспитатель. Ребята, отгадайте загадку:

Наступили холода, обернулась в лед вода,
Длинноухий зайка серый обернулся зайкой белым,
Перестал медведь реветь: в спячку впал в бору медведь.
Кто скажет, кто знает, когда это бывает? *(Зимой).*

Воспитатель. Да, все верно. Назовите, пожалуйста, другие приметы зимы.

(Падает снег с неба на землю. Солнце мало греет. Небо часто закрыто облаками, тучами. Мороз на улице. Деревья стоят голые – смят. Трава не растет. Некоторые животные впадают в спячку.)

Воспитатель. Молодцы, ребята. А что же делают люди, чтобы не замерзнуть зимой? *(Включают в домах отопление, одеваются в теплую одежду: штаны, куртки, шубы.)*

Воспитатель. А еще люди греются, бегая или играя в игры. Давайте мы с вами сыграем в игру «Мышеловка».

2.Подвижная игра «Мышеловка»

Играющие делятся на две неравные группы. Меньшая (примерно треть играющих) образует круг — мышеловку. Остальные изображают мышей и находятся вне круга. Дети, изображающие мышеловку, берутся за руки и начинают ходить по кругу то влево, то вправо, приговаривая:

*Ах, как мыши надоели,
Развелось их просто страсть
Все погрызли, все поели,
Всюду лезут – вот напасть
Берегитесь же, плутовки.
Доберемся мы до вас.
Вот поставим мышеловки
Переловим всех за раз!»*

По окончании стихотворения дети останавливаются и поднимают сцепленные руки вверх. Мыши вбегают в мышеловку и тут же выбегают с другой стороны. По сигналу воспитателя: «Хлоп!» дети, стоящие по кругу, опускают руки и приседают — мышеловка захлопнута. Мыши, не успевшие выбежать из круга, считаются пойманными. Они тоже становятся в круг (и размер мышеловки увеличивается). Когда большая часть мышей будет поймана, дети меняются ролями, и игра возобновляется. В конце игры воспитатель отмечает наиболее ловких мышей, которые ни разу не остались в мышеловке.

3.Постановка цели и задач.

Воспитатель. Ну вот, пока мы с вами играли, к нам пожаловала гостья (показывает куколку в длинной шубке, шапке и сапогах). Как вы думаете, ей холодно было к нам добираться? (ответы детей). Почему вы так думаете? (Она одета очень тепло).

Воспитатель. Ребята, она не просто так пришла к нам. Ей очень грустно играть на улице одной, ее подружки боятся выходить гулять из-за холода. Мы сможем ей помочь? А как мы поможем? Ну что ж, тогда давайте подумаем, как именно мы будем лепить девочек-подружек. Из каких частей? *(Туловище, голова, руки.)*

4. Показ образца. Объяснение.

Воспитатель. Давайте рассмотрим форму этих частей. На что похоже голова? Туловище? Руки? *(Голова на круглый шар, туловище на конус, руки на тонкие цилиндры).*

Воспитатель. То есть наши куколки будут состоять из нескольких частей. Что же нужно сделать вначале? *(Отделить от целых кусков пластилина нужные по размеру кусочки.)*

Воспитатель. Куски пластилина мы делим на несколько частей. 2 части голубой и белый небольшие: для рук и головы, а одна часть голубого большая – для лепки туловища в длинной шубке. Куски поменьше мы откладываем, а большой берем в руки и начинаем ему придавать форму. Сначала лепим толстую колбаску, а потом начинаем ее вытягивать так, чтобы одна сторона стала узкая, а другая широкая. Как называется такая фигура? *(конус).* Когда мы закончили лепить туловище, нужно поставить его на доску и проверить, устойчиво ли стоит. Затем берем один отложенный белый кусок пластилина и лепим из него голову. Покажите, пожалуйста, как нужно лепить голову. *(Нужно из куска глины скатать шар, поставить его сверху туловища, слегка придавить и место соединения сгладить пальцами.)*

Воспитатель. А теперь нам осталось сделать руки. Разделим последний кусочек пластилина на две одинаковые части. Как теперь продолжим лепить руки? *(Нужно оба куса глины раскатать в колбаски так, чтобы они были одинаковой длины и толщины. Затем приставить их с двух сторон к туловищу и немного надавить. Затем сгладить место соединения.)*

Воспитатель. Ребята, когда все части соединены, осмотрите всю куколку – сгладьте все неровности, проверьте соединения частей и в конце с

помощью стеки сделайте своим куколкам лицо: глаза, рот, нос. Все понятно? Тогда можете занять свои места и начинать лепку куколок.

5.Самостоятельное выполнение работ.

На каждом столе стоит готовая куколка, звучит зимняя музыка и зимние песни в записи. Дети выполняют работу. Воспитатель подходит индивидуально к каждому ребенку и помогает советами или похвалой.

6.Итог. Рефлексия.

Когда все дети доделали куколок, все детские куклы устанавливаются на общую площадку с елочкой в хоровод, во время которого дети сами оценивают свои поделки.

Воспитатель. Давайте покажем нашим куколкам, в какие игры можно играть на улице, чтобы не замерзнуть.

7.Подвижная игра «Два Мороза».

Проводятся две параллельные черты. По считалочке выбираются два водящих, они располагаются на площадке между этих черт. Остальные дети – в городе, за одной из этих черт. Водящие обращаются к игрокам и начинают перебегать из одного города в другой. Морозы стараются поймать перебежчиков. Считается замороженным тот, кого Морозы поймали. Он остается на том месте, где был пойман, и должен, раскинув руки, преграждать путь играющим при следующих пробежках. Когда замороженных окажется так много, что пробежать станет трудно, игра прекращается. Побеждают те, кто не заморозился.

8.Выставка и анализ работ.

По окончанию игры воспитатель хвалит и благодарит детей за проделанную работу, а кукольный хоровод относится на выставку детских творческих работ для родителей.